

**Wydawca:**

Nauczycielskie Kolegium  
Języków Obcych w Zabrze

**Współwydawca:**

M•Studio Zabrze

**Recenzenci:**

Prof. dr hab. Maria Wysocka, Uniwersytet Śląski w Katowicach  
Prof. dr hab. Zbigniew Białas, Uniwersytet Śląski w Katowicach  
Dr hab. Urszula Bonter, prof. Uniwersytet Wrocławski

**Redaktor wydania:**

Alina Jackiewicz  
Grzegorz Właźlak

**Druk i oprawa:**

M•Studio Zabrze  
tel. 032 275 04 63  
e-mail: mstudio@mstudio.com.pl

**Okładka:**

Zdjęcie ze zbiorów Muzeum Miejskiego w Zabrze

ISBN: 978-83-88427-95-4

## Spis artykułów

**Alina Jackiewicz:**

*Wstęp* ..... 3

**Melanie Ellis:**

*Uncovering beliefs about teaching and learning: a key process  
in continuing professional development* ..... 7

**Agnieszka Adamowicz-Pośpiech:**

*The Idiots and The Secret Agent: Conrad's Simple Tales of Women  
and Their Domestic Drama* ..... 19

**Rafał Borysławski**

*Sir Gawain and Saint Augustine: A Lesson In Inordinate Desire* ..... 38

**Marzena Kubisz**

*Grammar(s) of Psychogeography. Peter Ackroyd's Mystic Past  
and J.G. Ballard's Apocalyptic Future* ..... 48

**Jacek Mydla**

*The Vanishing Psyche In American Psycho* ..... 56

**Agnieszka Woźniakowska**

*The Theme of Martyrdom as treated by T.S. Eliot. A Study of Murder  
in the Cathedral and the Cocktail Party* ..... 67

**Marta Bąkiewicz-Maciejewska**

*Die Tochtergestalten und ihre Schicksale in Prosawerk Max von Grüns* ..... 82

**Beata Czajor**

*Hermetik oder Transgression? Die Natur und die Materie unter einem Dach  
des tomatenfarbigen Hauses in ‚Die Jahreszeiten‘ von Peter Bichsel* ..... 93

**Ewa Jurczyk**

*Das mörderische Spiel zwischen Täter und Opfer in den Romanen  
von Andrea M. Schenkel* ..... 108

**Marek Kryś**

*Das Bild eines oberschlesischen Dorfes in Egon H. Rakettes  
Schymanowitz oder Die Ganze Seligkeit* ..... 123